

INITIALEMENT PROGRAMMÉ EN AVRIL 2020

# Horace

Compagnie Thomas Visonneau

UNE PIÈCE EN V ACTES DE PIERRE CORNEILLE

MISE EN SCÈNE : THOMAS VISONNEAU

ASSISTANT : ERWANN MOZET

SCÉNOGRAPHIE : THOMAS VISONNEAU

LUMIÈRE : JEAN-CHRISTOPHE GOGUET

TECHNICIEN MACHINISTE : GAETAN DESSMOND

CHEF DE CHOEUR : MARION DELCOURT

MAQUILLAGE : CHRISTINE DUCOURET

CONSTRUCTION DES DÉCORS : THÉÂTRE DE L'UNION / CDN DE LIMOGES

DISTRIBUTION : HORACE : AZEDDINE BENAMARA, CAMILLE : LAURE COIGNARD, CURIACE / VALÈRE : ARNAUD AGNEL

SABINE : NANYADJI KA-GARA, LE VIEIL HORACE : JULIE LALANDE, JULIE : LORINE WOLFF, TULLE : ERWANN MOZET

EN CO-RÉALISATION AVEC L'OARA

Mar. **16 mars** | 20h30 | 2h15 | Théâtre | + 15 ans

« *Nous ne sommes qu'un sang et qu'un peuple en deux villes : Pourquoi nous déchirer par des guerres civiles, où la mort des vaincus affaiblit les vainqueurs, et le plus beau triomphe est arrosé de pleurs.* » Pierre Corneille

En 1640, Pierre Corneille crée « Horace », une pièce majeure du répertoire français inspirée du combat entre les Horace et les Curiace. Thomas Visonneau, jeune metteur en scène, s'empare de cette tragédie épique, et nous aide à mieux saisir la dimension destructrice du pouvoir de la société sur l'homme, qui toujours le dépasse et sans cesse le manipule. L'âme de la pièce et la beauté des vers de Corneille sont portées par une musique live et l'énergie volcanique des interprètes. Du théâtre à voir et à entendre !

**Le petit + :** Cette représentation est accompagnée d'un spectacle intitulé « Hémistiche et Diérèse » qui sera joué dans des classes de lycée.

Un stage de théâtre encadré par Thomas Visonneau pour les 13/20 ans est également organisé le samedi 13 et dimanche 14 mars 2021 au Théâtre le Liburnia.

+ d'infos sur [theatreleliburnia.fr](http://theatreleliburnia.fr)