

# Incandescences

CRÉATION 2020

## Madani Compagnie

AVEC : UNE DIZAINE DE JEUNES, FEMMES ET HOMMES, RÉSIDANT DANS DES QUARTIERS POPULAIRES

TEXTE ET MISE EN SCÈNE : AHMED MADANI

ASSISTANT À LA MISE EN SCÈNE : ISSAM RACHYQ-AHRAD

CRÉATION VIDÉO : NICOLAS CLAUSS

CRÉATION SONORE : CHRISTOPHE SÉCHET

RÉGARD EXTÉRIEUR CHORÉGRAPHIQUE : SALIA SANOU

CRÉATION LUMIÈRES ET RÉGIE GÉNÉRALE : DAMIEN KLEIN

COSTUMES : AHMED MADANI ET PASCALE BARRÉ

COACHS VOCAUX : DOMINIQUE MAGLOIRE ET ROLAND CHAMMOUGOM

ADMINISTRATRICE DE PRODUCTION : PAULINE DAGRON

CHARGÉE DE PRODUCTION : MARGOT GUILLERM

CHARGÉE DE DIFFUSION ET DE DÉVELOPPEMENT : ISABELLE BOIRO-GRUET

Jeu. **07** jan. | 20h30 | 1h45 | Théâtre | + 15 ans

Après « F(l)ammes », accueilli en 2018, Ahmed Madani revient avec sa dernière création qui vient clore le triptyque « Face à leur destin ». Il met sur scène, avec le même processus de création, des jeunes hommes et femmes non professionnels, nés de parents ayant vécu l'exil et résidant dans des quartiers populaires.

Sans pudeur, tantôt légers, tantôt graves, ils évoquent dans une langue taillée sur mesure pour chacun d'eux, leurs premiers émois. Ce spectacle joué, dansé et chanté résonnera comme un immense éclat de rire longtemps après que les feux de la rampe soient éteints. Préparons-nous à un grand saut dans l'émotion...

**Le petit + :** Madani Compagnie présente également un spectacle-performance « Au non du père » au sein des classes de lycées. + d'infos sur [theatreleliburnia.fr](http://theatreleliburnia.fr)